

LA VOIE

ÉTÉ 2020 • Vol. 13

BEECHWOOD

MAGAZINE

*La Fondation du cimetière Beechwood
Les Canadiens à l'honneur depuis 20 ans*

**LA FONDATION DU
CIMETIÈRE BEECHWOOD :
20 ANS PLUS TARD**

par Andy Roy

**RÉCONCILIER L'HISTOIRE :
APPRENDRE DU PASSÉ
À BEECHWOOD**

par Cindy Blackstock

**UN PARTENARIAT UNIQUE
ET GRANDISSANT ENTRE
BEECHWOOD ET BFO
OTTAWA**

par Elaine Dean

LA FONDATION DU CIMETIÈRE BEECHWOOD

Les Canadiens à l'honneur depuis 20 ans

LES GENS SONT SOUVENT SURPRIS d'apprendre que Beechwood n'est pas financé par l'État. En fait, Beechwood appartient à la Fondation du cimetière Beechwood et fonctionne sur une base sans but lucratif.

À propos de la Fondation

- La Fondation du cimetière Beechwood a été incorporée le 13 décembre 2000.
- C'est un organisme de bienfaisance enregistré.
- Elle est régie par un Conseil d'administration bénévole.

La Fondation :

- sera un endroit pour les vivants, un lieu de paix et de sérénité où tous les gens peuvent apprécier la vie tout en rendant hommage à ceux qui les ont quittés;
- continuera d'asseoir sa réputation en tant que lieu national d'hommage tout en préservant et en promouvant le riche patrimoine diversifié d'Ottawa et du Canada;
- illustrera la durabilité en préservant la beauté naturelle de son paysage et la richesse de son architecture, en faisant honneur à son statut de Cimetière national du Canada et à sa désignation comme lieu historique national;
- continuera d'être un symbole de la diversité du Canada;
- encouragera des activités éducatives, historiques et religieuses bénéfiques pour la région de la Capitale nationale

La création de la Fondation visait à s'assurer que l'entretien et la beauté de ce lieu historique national soient préservés, tout en s'efforçant de jouer un plus grand rôle caritatif au sein de la collectivité.



Directeur général : Andrew Roy; rédacteur en chef : Nicolas McCarthy; rédacteur : Jacques Faille; mise en pages : Erika Wagner; traduction française : Jean-Luc Malherbe; collaborateurs : Andrew Roy, Dre Cindy Blackstock, Elaine Dean, Erika Wagner.

Toutes les photos sont de Richard Lawrence, sauf indication contraire. Photo de la couverture prise par Nathan Pigeon.

ISSN 2368-545X, 2368-5468

Le magazine *La Voie Beechwood* est une publication gratuite indépendante et, à moins d'indication contraire claire, ses articles n'appuient aucun produit ou service. La Fondation du cimetière Beechwood est un organisme de bienfaisance canadien enregistré qui émet un reçu pour fins d'impôt pour tout don d'au moins 20 \$. Numéro d'enregistrement 88811 2018 RR0001.

Nos coordonnées : Courriel : foundation@beechwoodottawa.ca Téléphone : (613) 741-9530 Courrier : 280, avenue Beechwood, Ottawa (ON) K1L 8A6

Visitez-nous en ligne pour vous informer davantage sur Beechwood, le Cimetière national du Canada, et pour lire les précédents numéros à l'adresse www.beechwoodottawa.ca

Nous voulons connaître vos rétroactions sur nos réalisations! Communiquez avec Erika Wagner à l'adresse foundation@beechwoodottawa.ca

Poste-Publications numéro 42640528. Veuillez retourner le courrier non livrable à des adresses canadiennes à la Fondation du cimetière Beechwood, 280, avenue Beechwood, Ottawa (ON) K1L 8A6.

Conseil d'administration de la Fondation du cimetière Beechwood : Brigadier-général (retraité) Gerry Peddle, président; Clare Beckton, vice-présidente; Chamika Ailapperuma; général (retraité) Maurice Baril; Stephen Bleeker; Louise Boyer-Guindon; Cajo Brando; colonel (retraité) Dr Ronald A. Davidson; Stephen Gallagher; Ian Guthrie; comm. div. (retraité de la GRC) Tim Killam; Louise L. Léger; Rebecca Murray; Maureen O'Brien; Richard Wagner; Grete Hale (présidente émérite); Robert White (administrateur émérite).

Merci à tous les donateurs qui ont gentiment fait un don à la Fondation du cimetière Beechwood au fil des ans. Vous avez influencé un endroit très spécial et laissé une marque dans la construction d'un héritage.

Quelles sont les principales activités de la Fondation?

Événements

Beechwood tient à jour un calendrier annuel d'événements

- Visites mensuelles et privées pour la collectivité et les groupes scolaires
- Visite historique annuelle – avec un thème différent chaque année
- Spectacles musicaux
- Service du Jour du Souvenir
- Services commémoratifs
- Service à la chandelle
- Événements communautaires annuels
- Et beaucoup plus!

Plaques

- Plaques *Profil d'un éminent Canadien* – qui mettent en valeur des Canadiens célèbres enterrés dans les terrains de Beechwood
- Plaques *Réconcilier l'histoire* – reconnaissance de l'histoire douloureuse de la communauté autochtone

Publications

- *Recueil de portraits historiques* – identifiant et archivant les personnages intéressants enterrés à Beechwood
- Le magazine *La Voie Beechwood*

Sans le généreux soutien de nos donateurs, aucun de nos programmes ne serait possible. C'est avec ces fonds que nous pouvons non seulement offrir à la collectivité et à nos familles de Beechwood la programmation susmentionnée, mais que nous pouvons aussi créer des projets spéciaux.

Voici quelques projets spéciaux que nous avons créés :

- Programme de sculpture d'arbres – qui transforme des arbres mourants en art
- Programme de pollinisation biotique – Beechwood a des abeilles sur le toit pour contribuer à conserver la beauté de nos terrains
- Création de sections communautaires – GRC, SPO, SCRS
- Replanter des arbres tombés ou vieillissants



Aimeriez-vous poursuivre le merveilleux travail de la Fondation du cimetière Beechwood?

Si vous souhaitez faire un don, veuillez visiter notre site Web : beechwoodottawa.ca



LA FONDATION DU CIMETIÈRE BEECHWOOD : 20 ANS PLUS TARD

par Andrew Roy

Président et directeur général

EN DEUX DÉCENNIES, nous pouvons assurément être fiers de notre Fondation du cimetière Beechwood. Nous avons vu la Fondation élargir son double mandat de protéger l'avenir du cimetière et de sensibiliser davantage le public au cimetière et aux événements importants de l'histoire canadienne associés à des personnes qui y sont enterrées.

Depuis 2000, Beechwood est devenu un lieu d'importance nationale; ces jalons nous ont offert une occasion unique de servir tous les Canadiens. Devenir le siège du Cimetière militaire national des Forces canadiennes a été une première étape importante et nous a aidés à devenir une place d'honneur pour celles et ceux qui servent notre pays. Puis, ce fut la fusion des quatre sections militaires en 2007 pour former le Cimetière militaire national.

En 2001, Beechwood a été désigné lieu historique national pour plusieurs raisons différentes. Premièrement, Beechwood est un exemple exceptionnel de conception d'un cimetière rural du XIX^e siècle, caractérisé par un paysage naturaliste, pastoral et pittoresque aux multiples perspectives.

Nous avons également été reconnus comme un très bon exemple de paysage exprimant des traditions culturelles distinctives, notamment :

« le cimetière chinois d'Ottawa conçu conformément aux principes religieux chinois ; et un cimetière militaire très visible – et une concentration de mausolées, de monuments et de balises qui sont intéressants sur les plans architecturaux et historiques et qui illustrent de nombreux aspects de l'histoire du Canada, de la province de l'Ontario et de la ville d'Ottawa. »

Annuaire des désignations patrimoniales fédérales –

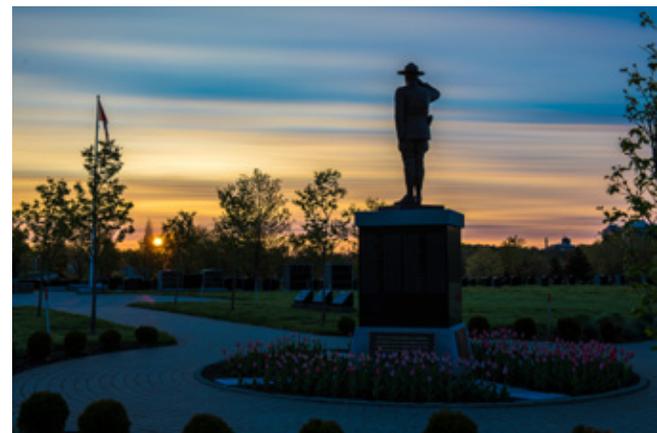
Le répertoire des désignations d'importance historique nationale

www.pc.gc.ca/apps/dfhd/page_nhs_fra.aspx?id=1942

Ces sections communautaires et culturelles distinctes, ces monuments et cette histoire sont les raisons du caractère si unique et si spécial de Beechwood. Cette diversité a finalement conduit Beechwood à devenir le Cimetière national du Canada, par le projet de loi C-17, une loi du Parlement qui a reçu l'appui de tous les partis à la Chambre des communes en 2009.

En 2004, le Cimetière commémoratif national de la GRC a été officiellement inauguré grâce à un partenariat entre la Division d'Ottawa de l'Association des vétérans de la GRC et la Fondation du cimetière Beechwood. Le Cimetière commémoratif du Service de police d'Ottawa a été créé en 2011, suivi par l'ouverture officielle du Cimetière commémoratif national du SCRS en 2017.

L'un des moments les plus marquants des 20 dernières années a été la construction du Centre commémoratif national Beechwood, qui comprend la Salle des drapeaux et l'Espace sacré. L'Espace Sacré est la salle la plus impressionnante du Centre. Il a été conçu après de vastes consultations auprès des chefs religieux locaux et du Conseil multiconfessionnel ontarien. Avec son dôme sphérique vitré surplombant sa voûte élancée, cette installation multifonctionnelle à neuf côtés de Beechwood répond aux besoins commémoratifs de tous les Canadiens d'origines diverses.



Outre la construction du cimetière Beechwood et du Centre commémoratif national Beechwood, la Fondation du cimetière Beechwood a le mandat de sensibiliser davantage le public au cimetière et aux événements importants de l'histoire canadienne associés à des personnes qui y sont enterrées.

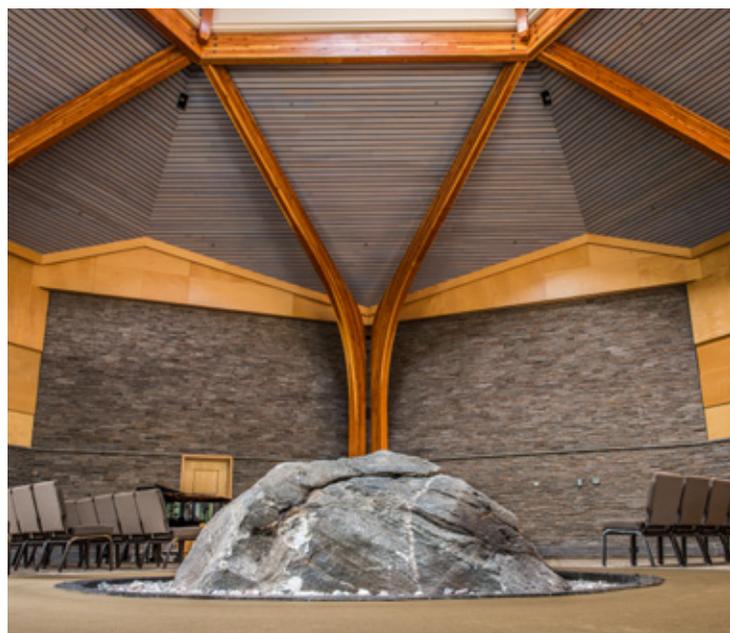
La Fondation travaille d'arrache-pied pour remplir ce volet de son mandat. Nous avons plusieurs plateformes sur les médias sociaux qui fournissent des informations quotidiennes sur l'histoire, les gens, les terrains et les monuments de Beechwood. Nous célébrons l'histoire et nous partageons ces articles dans les journaux et magazines nationaux et dans notre propre publication trimestrielle, *La Voie Beechwood*.

Le Programme de plaques *Profil d'un éminent Canadien* de Beechwood continue de partager la vie et l'époque de Canadiens d'horizons divers et leur influence sur la ville d'Ottawa, la province ou le pays. Chaque année, nous découvrons de nouvelles histoires et nous les partageons avec le public en ajoutant de nouvelles plaques et en accueillant des invités et le public à leur dévoilement. Le Programme de plaques *Profil d'un éminent Canadien* est un outil important dans nos programmes historiques et éducatifs et il offre aux visiteurs un aperçu incroyable des contributions des gens.

La Fondation du cimetière Beechwood a continué d'accueillir ses événements annuels, comme notre Promenade historique annuelle, le Service commémoratif annuel, le Service de Noël à la chandelle et des visites guidées historiques mensuelles. Nous avons multiplié nos événements et nos activités, y compris des visites historiques thématiques, de nouveaux événements comme Aucune pierre dans l'oubli ou la Journée des anciens combattants du Festival canadien des tulipes à Beechwood et d'autres activités culturelles et communautaires. La Fondation du cimetière Beechwood a hâte de relancer ces événements durant la période de l'après Covid-19.

Nous sommes toujours tournés vers l'avenir et la Fondation du cimetière Beechwood continue de partager l'histoire et les anecdotes des habitants de Beechwood. Nous attendons également avec impatience de nouveaux développements et améliorations sur les terrains du cimetière, comme la finition du Cimetière commémoratif du Service de police d'Ottawa et du Cimetière commémoratif national du SCRS, l'ouverture de nouvelles sections pour mieux servir nos collectivités et la poursuite de nos programmes verts et horticoles.

Je ne peux qu'exprimer notre gratitude et notre reconnaissance à tous ceux et celles qui ont choisi Beechwood comme dernier lieu de repos et à ceux et celles qui soutiennent la Fondation du cimetière Beechwood. Les 20 prochaines années de la Fondation seront éblouissantes et nous sommes impatients de collaborer avec vous à l'avenir.



RÉCONCILIER L'HISTOIRE

Apprendre du passé à Beechwood

par la D^{re} Cindy Blackstock

DES MONUMENTS érigés en l'honneur de propriétaires d'esclaves et de pionniers sont détruits partout en Amérique du Nord, pendant que les manifestations contre la discrimination systémique prennent de l'ampleur. Certains disent que la suppression des statues est le seul moyen d'éviter l'exaltation du racisme. D'autres suggèrent qu'elles devraient soit demeurer intactes, soit rester avec des plaques informatives racontant toute l'histoire. Le programme *Reconcilier l'histoire* de Beechwood est un exemple prometteur de la deuxième option. Il installe des plaques historiquement exactes sur les lieux de sépulture de personnes actives dans les pensionnats indiens, comme des occasions d'éducation et des leçons de réconciliation.

En 1907, les gros titres des journaux à travers le Canada ont documenté l'alerte lancée par Peter Henderson Bryce, médecin hygiéniste en chef du ministère des Affaires indiennes, selon laquelle les enfants des pensionnats indiens mouraient au rythme de 25 % par an en raison de la négligence dans les services de santé et les pratiques de santé scolaire. Il supplia les politiciens et les hauts fonctionnaires fédéraux, comme Duncan Campbell Scott, de sauver la vie d'enfants. Le gouvernement canadien refusa, prit des mesures de rétorsion contre le D^r Bryce pour avoir parlé trop franchement et le poussa finalement hors de la fonction publique dans l'obscurité de l'histoire. En 2015, la Commission Vérité et Réconciliation a estimé que 4 000 à 6 000 enfants sont morts dans les pensionnats. En 2008, j'ai pensé que le D^r Bryce méritait que l'on se souvienne de lui pour son plaidoyer moralement courageux. En 2015, les descendants du D^r Bryce se sont joints aux survivants des pensionnats indiens et aux membres de la collectivité pour ériger la première plaque du programme *Reconcilier l'histoire*.

Bryce n'est pas la seule figure des pensionnats indiens à Beechwood. L'homme qui a refusé les réformes de Bryce, Duncan Campbell Scott, y est également enterré. Scott avait une plaque reconnaissant son rôle de poète confédéré et taisant son rôle dans les pensionnats indiens. Après un examen historique approfondi, le programme *Reconcilier l'histoire* a remplacé cette plaque par une autre qui traite de son rôle dans le génocide culturel contre les peuples autochtones.

Le programme *Reconcilier l'histoire* a inspiré un nouveau livre pour enfants, « Spirit Bear: Echoes of the Past », sur l'apprentissage du passé avec en vedette Écho le renard de Beechwood!



UN PARTENARIAT UNIQUE ET GRANDISSANT ENTRE BEECHWOOD ET BFO OTTAWA

par Elaine Dean

FAMILLES ENDEUILLÉES DE L'ONTARIO – Région d'Ottawa (BFO Ottawa) est un organisme de bienfaisance local dirigé par des bénévoles qui inspire l'espoir et la guérison aux personnes en deuil. Notre partenariat unique et grandissant avec Beechwood a commencé il y a neuf ans, lorsque Beechwood s'est porté volontaire pour accueillir notre tout premier événement commémoratif des papillons.

L'événement est désormais annuel. Il commence à l'intérieur de l'Espace sacré de Beechwood, où les participants écoutent de la musique en direct et des conférenciers invités pendant que les noms de leurs proches sont affichés à l'écran. Après la cérémonie, nous nous dirigeons vers les jardins botaniques de Beechwood, où nous relâchons des papillons en mémoire de nos proches.

Le Conseil d'administration de BFO Ottawa est appuyé par plus de 40 bénévoles formés et par trois employés dévoués à temps partiel. Chacun de nous a connu ses propres pertes et a décidé de partager son courage et ses connaissances avec les autres.

Nous croyons en l'importance de rassembler la collectivité d'Ottawa et nous savons à quel point il est important de créer un espace dans notre société pour les personnes endeuillées. En 2019, nous avons consacré ensemble quelque 2 700 heures de bénévolat à la gestion de 210 groupes de soutien, à la tenue de deux événements commémoratifs et au soutien de plus de 2 100 personnes.

Cette année, notre neuvième événement commémoratif annuel des papillons a eu lieu en juillet, diffusé pour la première fois par vidéo depuis Beechwood.

Même si les gens n'ont pas été en mesure de se rassembler physiquement en grands groupes à cette occasion, beaucoup de gens étaient présents avec nous virtuellement, et pas seulement d'Ottawa. Nos amis et notre famille à travers le pays ont pu également se joindre à nous. Nos conférenciers invités Scott et Anne Oake nous ont rejoints par vidéo de Winnipeg. Après la cérémonie, nous avons relâché en même temps 100 papillons vivants dans les jardins botaniques de Beechwood.

Il y a trois ans, Beechwood a aussi offert d'accueillir notre événement commémoratif annuel de l'Arbre de vie. Cet événement a lieu au début de décembre avant le début des vacances, lorsque les gens ont tendance à ressentir plus vivement leur chagrin. Nous ne savons pas encore si nous pourrions proposer l'événement en personne ou par vidéo. Nous savons cependant que ce sera à Beechwood et que, tout comme les événements commémoratifs précédents, il sera très important pour les participants.

Nous tenons à exprimer notre profonde gratitude à la famille de Beechwood, en particulier à Erika Wagner et Nicolas McCarthy, pour nous avoir donné accès à vos installations et à votre personnel, et pour votre partenariat durable avec nous. C'est grâce au soutien que vous avez fourni à BFO Ottawa, en tant que Cimetière national du Canada, que davantage de gens connaissent nos programmes et que nous sommes en mesure d'aider plus de gens.



La Fondation du cimetière Beechwood

Un lieu de vie

Appuyez la Fondation du cimetière Beechwood

Nous avons besoin de votre soutien pour financer les divers projets et programmes communautaires qui contribuent à maintenir Beechwood en tant que lieu historique national et Cimetière national du Canada, en veillant à ce que cette propriété historique soit entretenue de la meilleure façon pour les siècles à venir.



Vous pouvez faire un don en visitant le site :

www.beechwoodottawa.ca/fr/donation

À titre d'organisme de bienfaisance canadien enregistré, Beechwood émet un reçu pour fins d'impôt pour les dons de 20 \$ ou plus.

Notre numéro d'enregistrement de bienfaisance est le 88811 2018 RR0001.

